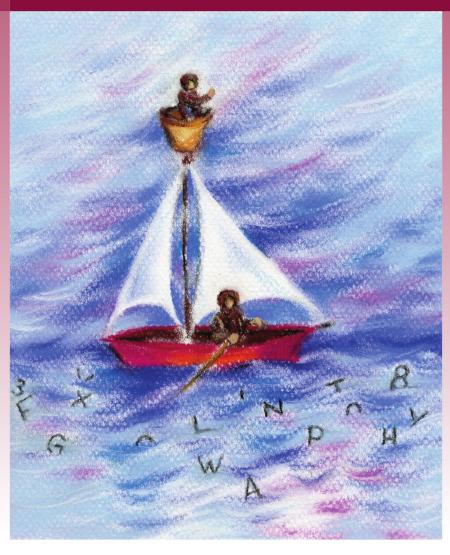
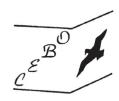
# Le Gozland

Volume 34, Numéro 1

Le Centre d'éducation de base dans l'Outaouais



255, rue St-Rédempteur, Gatineau (Québec) J8X 2T4





## Mot de la rédactrice

Bonjour,

Septembre, la cloche a sonné et la rentrée s'est fait avec beaucoup d'enthousiasme. L'équipe du Goéland souhaite la bienvenue à tous les apprenants et les tuteurs, anciens et nouveaux. Cette année, l'important pour nous est de mettre en place des actions qui favoriseront la participation à la chronique « La Parole est à vous ». L'implication des tuteurs peut favoriser la frénésie des apprenants à s'impliquer.

Le temps des fêtes, et avec la redécouverte de nos ornements de Noël, est un plaisir renouvelé. Pour moi, ce sont des trésors et les revoir me ramène à mon enfance. Au courant des années, de nouveaux ornements sont venus compléter ma boîte à trésor et un jour, ce seront mes enfants qui se les partageront.

En ce temps des fêtes, l'équipe du Goéland vous souhaite de retrouver votre cœur d'enfant et de vivre beaucoup de bonheur partagé. Soyez des étoiles de Noël dans chacun de vos milieux.



### Berthe

« La vie mettra des pierres sur ta route. À toi de décider d'en faire des murs ou des ponts. »

Auteur inconnu

La forme masculine est utilisée dans ce journal afin d'alléger les textes.

#### DANS CE NUMÉRO

Carnet de Nicole	. 3
Entre nous	. 4
Pédagogie	. 7
Petit coin de poésie	. 8
Point de vue	. 9
Céboroscope	.10
Anniversaires	.11
Actualités	.12
Les trouvailles de Mado	.14
Amusons-nous	.15
Le défi du Goéland	.17
Nous sommes concernés	.18
Juste pour rire	.19
Ça se passe au Cébo	
Condoléances	
La parole est à vous	.27
Solutions	

### RÉDACTRICE EN CHEF

**Berthe St-Pierre** 

### MISE EN PAGE Diane Moore

### COLLABORATION

Claude Guindon
Mado Lacroix
Lise Lamothe
Reine Mailly
Nicole Patenaude
Micheline Périard
Apprenants
Tuteurs

### PAGE COUVERTURE

La page couverture est l'oeuvre de la graphiste MARIE-NOËLLE MASSÉ.

La phrase inspirante de cette illustration: «Avoir le vent dans les voiles pour conquérir mers et mots».



### Mon meilleur ami ...

C'est l'histoire de deux amis qui marchaient dans le désert. À un moment donné, ils se disputèrent et l'un deux gifla l'autre. Ce dernier, endolori, mais sans rien dire, écrivit dans le sable :

### AUJOURD'HUI, MON MEILLEUR AMI M'A DONNÉ UNE GIFLE

Ils continuèrent à marcher puis trouvèrent un oasis, dans lequel ils décidèrent de se baigner. Mais celui qui avait été giflé manqua de se noyer et son ami le sauva. Quand il se fut repris, il écrivit sur une pierre :

### AUJOURD'HUI, MON MEILLEUR AMI M'A SAUVÉ LA VIE

Celui qui avait donné la gifle et avait sauvé son ami lui demanda :

-Quand je t'ai blessé, tu as écrit sur le sable, et maintenant tu écris sur la pierre. Pourquoi ?

### L'autre ami répondit :

Quand quelqu'un nous blesse, nous devons l'écrire dans le sable où les vents du pardon peuvent l'effacer. Mais quand quelqu'un fait quelque chose de bien pour nous, nous devons le graver dans la pierre où aucun vent ne peut l'effacer.



APPRENDS À ÉCRIRE TES BLESSURES DANS LE SABLE ET À GRAVER TES JOIES DANS LA PIERRE

Nícole Patenaude

Source inconnue

«Dans la vie on ne fait pas ce que l'on veut mais on est responsable de ce que l'on fait. »



Le *Cébo* est là pour alphabétiser et chaque semaine, apprenants, tuteurs et membres de l'équipe se côtoient à l'École Secondaire de l'Île et à la Maison de l'Amitié.

À chaque parution du Goéland, notre journaliste vous fera connaître le côté un peu plus personnel de ces personnes.

Pour cette nouvelle entrevue,

Berthe St-Pierre, membre de l'équipe
et Danika Déry Cyr, apprenante,
ont accepté de répondre à mes questions.

Réalisé par notre journaliste,

Lise Lamothe

### Berthe St-Pierre

### 1. Lorsque vous étiez jeune, quel était votre plus grand rêve?

La guérison de maman qui était atteinte de la sclérose en plaques, mais non connue dans ces années.

### 2. Un souvenir de votre enfance ?

Nos voyages réguliers à Sherbrooke en famille ou papa et maman chantaient « Partons la mer est belle ».

### 3. Quels emplois avez-vous occupés au courant de votre vie ?

J'ai toujours travaillé pour le Mouvement Desjardins.

#### 4. Votre meilleur moyen de vous défouler ?

La lecture et faire des casse-têtes.

### 5. Votre passe-temps favori?

Les mots croisés.

#### 6. Votre mets favori?

Un bon saumon bien apprêté.

### 7. Qu'est-ce qui vous irrite le plus ?

Les personnes qui ne sont pas honnêtes.

### 8. Un objet dont vous ne pouvez pas vous passer?

Mon IPAD.

### 9. Quelle tâche vous ennuie le plus ?

Le ménage.

### 10. Qu'est-ce qui vous rend le plus heureuse?

Être entourée de tous les miens.

### 11. Un voyage que vous aimeriez faire ?

Retourner en Espagne et passer du temps avec notre fils qui demeure à Barcelone.

### 12. Une personne que vous admirez beaucoup?

Nicole, la fondatrice du Cébo, pour ce qu'elle a apportée à tous les apprenants et apprenantes depuis près de 40 ans.

### 13. Un talent que l'on ne connaît pas de vous ?

J'ai beaucoup d'aptitudes pour le jardinage.

### 14. La plus vieille chose que vous possédez ?

Une peinture de ma mère datée de 1920 et son coffre de cèdre.

#### 15. Une phrase qui vous décrit le mieux ?

J'aime la vie.

### Danika Déry Cyr

### 1. Comment avez-vous connu le Cébo?

À la Maison de l'Amitié et par ma mère.

### 2. Quel était votre but de venir au Cébo?

Pour m'améliorer en mathématique et en français..

#### 3. Quand vous étiez jeune, quel était votre plus grand rêve ?

Je voulais être une toiletteuse pour animaux.

### 4. Quel est votre passe-temps favori?

 $\overline{J}$ 'aime beaucoup m'entraîner au gym et aussi prendre de longues marches en forêt pour admirer la couleur des feuilles à l'automne.

### 5. Votre chanson préférée ou votre programme de télévision préféré ?

Mon programme préféré est Unité 9 et la musique du country.

### 6. Un objet dont vous ne pouvez pas vous passer?

Mon cellulaire.

#### 7. Votre mets préféré ?

J'aime beaucoup le pâté chinois.

### 8. Qu'est-ce qui vous fâche le plus?

De ne pas avoir assez confiance en moi.

### 9. Vous gagnez un montant d'argent, quelle est la première chose que vous faites ?

Acheter une auto et faire un voyage au soleil lorsqu'il fait froid ici.

### 10. Une phrase qui vous décrit le mieux ?

Quoique très timide, je suis curieuse et peut devenir très aventureuse.

Merci à Berthe et à Danika!

Lise

# PÉDAGOGIE

# Écouter , planifier, organiser, évaluer, ajuster

# L'ÉVALUATION



L'évaluation permet d'aider et de faciliter l'apprentissage.

Elle se fait en relation avec les objectifs sélectionnés.

Elle a principalement pour but de guider le tuteur dans son enseignement, c'est-à-dire de :

- 1) dépister les difficultés rencontrées par l'apprenant
- 2) choisir les moyens appropriés pour faciliter l'apprentissage
- 3) planifier ses interventions
- 4) cerner les difficultés rencontrées dans sa façon d'intervenir et s'ajuster en conséquence
- 5) vérifier la pertinence ou non des objectifs sélectionnés et s'ajuster au besoin
- 6) identifier les facteurs externes qui peuvent influencer l'apprentissage (contexte environnement immédiat – motivation de l'apprenant, etc.)

L'évaluation a aussi pour but d'informer l'apprenant de la progression de son apprentissage, de le motiver et de le faire croître dans son estime de lui-même. Elle se fait tout au long du processus d'apprentissage et est basée sur l'observation et l'utilisation d'un langage simple, adapté au niveau de l'apprenant. Elle nécessite une rétroaction immédiate.

L'évaluation se fait tout au long du processus d'apprentissage. Elle permet finalement de déterminer si un objectif est en progrès, atteint ou a besoin d'être modifié.

Il est important de favoriser la participation de l'apprenant à son évaluation. Dans cette optique, une co-évaluation des apprentissages par le tuteur et l'apprenant s'avère très importante. Elle permet à celui-ci d'être conscient de la progression de ses apprentissages et d'augmenter son estime de lui-même.

> Pédagogiquement vôtres, Mado et Reine, conseillères

Lefil D

Un petit fil s'est tissé Un soir silencieusement Et la magie s'est installée Confortablement Douce chimie inattendue Aux confins de l'espoir J'ai humé son parfum Et la rose est apparue Fière et suave À l'aube En effleurant ses pétales Elle m'a ouvert son coeur Et je m'y suis noyée Le bonheur prend la forme Que le geste donne Et se nourrit de sa beauté La pureté du moment La simplicité des mots La folie conjuguée Tendresse éperdue Qui darde mes jours Des tendres songes Qui détend mes ailes Et m'abreuve de liberté Je connaîtrai toujours À la limpidité de ton eau Les merveilleux égarements Du bonheur...

Lise

Auteur inconnu



# Pourquoi a-t-on légalisé la consommation de cannabis à usage récréatif?

Le 17 octobre 2018 est entrée en vigueur la loi canadienne sur la légalisation du cannabis. Comment peut-on expliquer cette décision du gouvernement Trudeau à ce moment-ci de notre histoire?



Que l'on soit en accord ou pas avec cette décision, il faut reconnaître que la situation existante ne pouvait pas durer. D'abord, il y avait un danger réel pour la santé des usagers car on ne contrôlait pas la qualité et le contenu de ce que l'on vendait illégalement sur la rue. Deuxièmement, le gouvernement voulait récupérer une partie des profits faramineux qui allaient dans les poches du crime organisé. On voulait aussi éduquer les gens à une consommation responsable et éclairée ainsi qu'aux dangers de la consommation excessive. Enfin, on voulait mettre fin à la stigmatisation de ceux et celles qui consomment de manière modérée et qui ont écopé d'un dossier criminel qui va les suivre et leur causer des ennuis tout au long de leur vie.

Pourrait-on simplement prohiber la consommation du cannabis en ayant des lois plus punitives? L'histoire démontre que ça fonctionne rarement. Prenons l'exemple des États-Unis où pendant une période de 13 ans (de 1920 à 1933), on a interdit de produire et de vendre des boissons alcoolisées. On a dû mettre fin à ce projet car une grande partie de la population se procurait ces alcools de manière illégale et une grande partie des profits allait dans les poches de criminels. L'État a donc décidé de mettre fin à la prohibition et pris le contrôle de la production des boissons alcoolisées.

On pourrait aussi donner l'exemple des jeux impliquant des sommes d'argent à gagner. L'État québécois a décidé de prendre le contrôle de cette activité en créant les casinos et les endroits comprenant des machines pour jouer. Pourquoi? Même illégale, cette activité s'organisait sous le contrôle du crime organisé.

En conclusion, de nombreux débats ont toujours accompagné les grandes décisions que nous avons eu à prendre dans notre histoire. Pensons à l'accès à l'avortement et le droit au mariage gai.

Parfois, il faut aller au-delà de nos convictions personnelles et penser au bien-être général, même si la légalisation du cannabis peut aussi amener des problèmes.

Claude Guindon

# Céboroscope

### LION

(23 juillet-22 août)

Fier et déterminé, le Lion aime être admiré. Pas étonnant qu'il ait pour élément classique le feu! Il aime le grandiose et aime être lui même grandiose. Cherchant souvent à s'imposer comme le maître, le Lion reste par ailleurs un idéaliste. Il est à la fois dévoué et passionné mais aussi généreux. Les Lions sont des personnes au grand cœur qui ressentent généralement le besoin d'agir pour résoudre tous les problèmes du monde.

Ses couleurs : le jaune, l'orange et le rouge

Ses chiffres: 8 et 9

### BALANCE

(23 septembre—22 octobre)

Parmi tous les signes astrologiques, la Balance est le véritable signe de l'équilibre. Avec l'air comme élément, la Balance est un signe communicatif et intellectuel, en perpétuelle recherche d'harmonie. Son caractère flexible et dévoué, ainsi que son charme, renforcent son besoin de vivre entouré des autres. L'amour a donc une place très importante.

**Ses couleurs**: le rouge et le bleu **Ses chiffres** 2-6, 8, 9 et 19

### **SAGITTAIRE**

(22 novembre—20 décembre)

Le Sagittaire a une personnalité rebelle tout en restant optimiste. Audacieux, il est ambitieux ... et parfois sans doute trop impulsif! Le Sagittaire est une personne sincère qui n'hésitera pas à dire ce qu'elle pense, quitte à parfois blesser les autres. La liberté est en fin de compte très importante pour le Sagittaire. Ayant le sens de l'humour et du contact humain, le Sagittaire aime être entouré tant que les choses ne deviennent pas trop compliquées...

Ses couleurs: le rouge, le violet et l'orange

Ses chiffres: 2 et 7

### VIERGE

(23 août-22 septembre)

La Vierge incarne la modestie et l'honnêteté. Signe de raison et de prudence, la Vierge a tendance à souffrir d'un manque de confiance car elle est trop dure envers elle-même. Même si cela peut faire d'elle une personnalité fragile, la Vierge est prête à faire beaucoup pour les autres tout en gardant les pieds sur terre. Méthodique, consciencieuse et posée, la Vierge est à la fois raisonnable et sensible.

Ses couleurs : le jaune, le vert, l'orange et le gris

**Ses chiffres**: 1, 3, 5 et 11

### **SCORPION**

(23 octobre-21 novembre)

Le point fort de ce signe de l'horoscope est sans doute son sang froid et sa grande ténacité. Sachant généralement bien s'adapter, le Scorpion a une forte personnalité : c'est quelqu'un d'entier et parfois très exigeant avec lui-même. Le Scorpion est un être sensible qui peut se montrer nerveux, parfois même légèrement méchant.

Ses couleurs: le noir, le rouge et le violet

**Ses chiffres**: 2, 9, 18 et 44

### **CAPRICORNE**

(21 décembre—19 janvier)

Le Capricorne a une personnalité particulièrement calme. Fiable, honnête, sincère, on peut compter sur lui ; un Capricorne est quelqu'un sur qui on peut s'appuyer. Néanmoins, le Capricorne a tendance à en demander un peu trop à ceux qui l'entourent, avant tout parce qu'il a besoin de se sentir aimé, c'est un sentimental. Il peut parfois se révéler être quelqu'un de fragile même si il ne le montre pas...

Ses couleurs: le noir et le brun foncé

Ses chiffres: 3-16 et 25



# **ACTUALITÉS**





Dans le temps, les enfants prenaient leurs parents chez eux. C'était comme ça et c'était bien. Quand ils le pouvaient encore, ils aidaient à leur manière. Ils racontaient leur vie, souvent la guerre, et étaient pleins de sagesse. On les respectait et quand l'heure était venue, on les veillait à la maison, dans le recueillement et l'amour qui leur était dus. Aujourd'hui, on se débarrasse de nos papys, de nos mamies, dans des maisons de retraite, dans le meilleur des cas. Et pourtant, tant d'innocence dans les veux de ces mamies souvent de plus de 90 ans! Tant d'amour qu'elles nous donnent. Que de bonheur quand on prend leurs belles mains ridées et froides dans les nôtres qui sont chaudes! Quelle émotion quand on les enlace tendrement. Quel partage plein de richesse quand on leur donne un peu de temps. Quel bonheur quand l'une d'entre elles vous appelle « petite ». Il ne faut pas oublier qu'un jour, nous aussi nous deviendrons un papy, une mamie. Les papys, souvent, vivent moins longtemps que les mamies. Un dicton dit qu'une civilisation qui renie ses ainés, va à sa perte.

Alors, aidons nos ainés à bien vivre dans la joie et le bien-être et offrons leur, entre autre, de gros câlins aussi souvent que possible afin de montrer notre affection et notre appréciation de partager des moments précieux avec eux.

Lise

Tiré d'extraits sur Internet

# Les trouvailles de Mado 🚜



TOUS LES PAYS DU MONDE ET LES RÉGIONS DE LA PLUPART DES PAYS DU MONDE ONT LEURS EXPRESSIONS PROPRES. LE QUÉBEC N'Y FAIT PAS EXCEPTION.

ALORS, EN VOICI CERTAINES QUE VOUS AVEZ SÛREMENT ENTENDUES DANS LE BOUTTE AINSI QUE LEUR TRADUCTION:

AWAYE ou ENVOYE : allez dépêche-toi! ALLER LE CRI : aller le chercher

DRETTE LÀ : ici même AWOÈRE DU GUTS : avoir du courage

BAUD TOÉ ZAMPA : ne t'en fais pas RACKÉ : ankylosé

DÉCRISSE : disparais RETONTIR : arriver à l'improviste

STACÉ : c'est assez PICOUILLE : un mauvais cheval

MA IWOÈRE TALLEUR : à plus tard SCRAME : dégage

FER À CRAIRE : faire croire FÀ PAS DE TRAIN : fais pas de bruit

SCRAPER SON CHAR: avoir un accident OU BEDONC: ou bien

SAD'L'AIR À ÇA : ça ressemble à ça SE DÉSÂMER : travailler fort

TATU D'JÀVUÇA : as-tu déjà vu ça

MON ONQUE : mon oncle
TON MON'ONQUE : ton oncle

CHECK MOÉ LÉDON : regarde ce gars-là UNE MORNIFFE : une gifle

CH'TE DI : je te dis

avoir un bleu sur le front

STACOSE : parce que MOTTON : matière durcie

CAMME TOÉ : détends-toi ÊTRE VIRÉ SUL'TOP : perdre le con-

trôle

ÉVACHÉ : étendu de tout son long QUÉTAINE : démodé, passé de mode

ASTHEURE : maintenant ZIGONNER (arrête de zigonner) :perdre

son temps

ARSOUDRE : apparaître WATCH-LE ou WATCH CÀ : surveille-le

ou regarde çà



### Voici aussi de beaux souvenirs de parlure que l'on entend encore...

DE LA FLEUR...pour parler de la farine

DU CORN STARCH...pour le la fécule de maïs

**DES PÉTAQUES**...pour des patates

DE LA CRÈME À GLASSE...pour de la crème glacée

UN RÔTI DE LARD...pour un rôti de porc

**DU GRAVY**...pour le fond de cuisson de viande mêlé avec de l'eau

**DES PETITES FÈVES**...pour des haricots jaunes

**DES CREAM PUFFS...**pour des choux à la crème

DES CHOPS DE PORC...pour les côtelettes de porc

**DE LA SOUPANE**...pour du gruau

**DE LA FORSURE**...pour du foie de porc

**DU NAVOT** ...pour navet

**DES BELUETS**...pour bleuet

**DE LA M'LASSE**...pour mélasse

**DE LA SOUCISSE**...pour saucisse

DE LA BIÉRE...pour bière



Je pourrais encore et encore en ajouter, mais celles-ci vous permettront de vous en remémorer bien d'autres.

Marci de m'awoère lu!

Mado

Tiré d'extraits sur Internet





### Les enfants l'attendent à Noël

(mot de 8 lettres)

Р	S	N	0	I	T	Α	R	0	С	Е	D
S	Е	Е	ı	0	J	С	N	Α	L	В	I
Е	G	I	N	Е	G	N	Α	R	0	I	N
D	U	G	0	F	U	U	Т	Е	С	S	D
N	0	Е	S	Е	I	Α	I	V	Н	С	Е
Α	R	T	N	Е	S	Е	Α	I	Е	U	L
L	Е	N	Α	R	Е	D	Н	Н	M	I	L
R	٧	Α	Н	I	R	Α	U	Е	I	Т	Е
I	Е	Н	С	E	R	С	0	N	N	Е	D
U	ı	С	N	ı	Р	Α	S	U	Е	F	N
G	L	Α	С	0	N	R	0	S	Е	L	Α
J	L	N	L	0	Е	Т	0	I	L	Е	Н
E	0	Е	Α	T	R	Е	٧	0	Е	U	С
U	N	E	N	N	Α	T	-	V	I	T	E
R	E	S	0	L	U	Т	I	0	N	S	L

BISCUIT	CLAN	GLAÇON	RÉSOLUTIONS
BLANC	CLOCHE	GUIRLANDES	RÉVEILLON
CADEAU	CRÈCHE	GUIS	ROSE
CANE	DÉCORATIONS	HIVER	ROUGE
CARTE	DINDE	JEU	SAPIN
CHANDELLE	ELFE	JOIE	SOUHAIT
CHANSON	ÉTOILE	NATIVITÉ	VERT
CHANT	FEU	NEIGE	VOEU
CHEMINÉE	FÉÉRIE	ORANGE	Г

Solution page 34

# Jeu des 10 erreurs





Solution page 34



# Défi du Goéland

# Énigmes ....

Qui suis-je?

1. Je peux couler, mais ne pas flotter. Je peux sentir,



mais ne peux voir.
Qui suis-je?
2. Je peux être de bec ou de judo, mais c'est de courant, que je
suis le plus souvent.
Qui suis-je?
3. On me pose sur la table, on me coupe, on me sert et personne
ne me mange.
Qui suis-je?
4. Je peux être de folie, de sable ou de beauté.
Qui suis-je?
5. Je suis très haute lorsque je suis midi et piquante lorsque je
suis à coudre.

6.	Mieux vaut m'avo	oir au plafond qu'au pied.
	Qui suis-je? _	

7. Lorsque je suis allemand, j'aboie. Mon étoile quant à elle sert de repère.

Qui suis-je?	
•	

8. Je suis couverte de trous et malgré tout je retiens l'eau. **Qui suis-je?** 

9. Je suis toujours noire, mais blanche je peux l'être aussi.

Qui suis-je?

10.Je suis fraiche pour le boulanger et magique pour le magicien.

Qui suis-je?

Solution page 34

## Nous sommes concernés ...

par ...

Ce banal petit morceau de carton que tout le monde a un jour envoyé ou reçu est un outil de communication. On

l'appelait la lettre sans enveloppe. Elle sert principalement à l'envoi de messages courts qui donnent peu de détails et qui n'attendent pas de réponse. Ce sont surtout des gens en vacances qui les écrivent. Elle est l'objet qui dispose du plus grand nombre de points de service au monde.



C'est un Viennois en 1869, qui a repris l'idée d'un Prussien, qui est l'auteur de ce feuillet cartonné. À l'extérieur de l'Europe, c'est le Canada, en 1871, qui a été le premier pays à autoriser son utilisation.

Au début de son invention, le message

était écrit en avant et l'adresse seule figurait au verso. Dans les années 1900 à 1920, il n'était pas rare de l'utiliser d'un quartier à l'autre de la même ville pour se donner rendez-vous. Elle servait aussi aux commerçants pour avertir leurs clients de l'arrivée d'une commande et aux fournisseurs de leur prochain passage pour examiner la marchan-



L'HISTOIRE DES

CARTES POSTALES

dise. Elle coûtait 1 sou, ce qui couvrait le coût de la carte et la livraison à n'importe quelle adresse à l'intérieur du pays.

Durant la première guerre, les autorités militaires ont encouragé son utilisation pour faciliter le travail de la censure et permettre de véhiculer de l'information et faire de la propagande. En 1942 lors de la deuxième guerre, le gouvernement canadien a mis à la disposition du public des cartes avions qui permettaient de correspondre avec les prisonniers de guerre en Allemagne et en Italie. À partir de 1944, elle est utilisée par les hôpitaux pour communiquer avec les proches parents de soldats blessés ou morts au combat.

Aujourd'hui la carte postale existe toujours, surtout pour les touristes qui en expédient et qui les collectionnent. Depuis de nombreuses années, plusieurs sites web offrent un service de cartes virtuelles et dans 20 ans, qu'en sera-t-il ?



Bonne lecture!

Berthe

Réf: Divers sites internet

# TUSTE POUR RIRE!

Comment s'appelle la pomme qui a le plus d'eau? La pomme de douche.



Qui est la plus intelligente: la blonde, la rousse ou la brune? « La rousse, » parce que c'est un dictionnaire.

Quelle différence entre un ascenseur et une cigarette? Il n'y en a pas, tous les deux font « des cendres ».

Savez-vous quel est le sport le plus fruité au monde? La boxe, parce que tu reçois une pêche en pleine poire, tu tombes dans les pommes et tu ne ramènes plus ta fraise. Un homme fait construire une taverne juste en face du cimetière. Pour faire sa publicité, il place une enseigne disant : Quoi que l'on dise, quoi que l'on fasse, on est mieux ici qu'en face. Voyant cela, le curé place une enseigne à l'entrée du cimetière. On pouvait y lire : Quoi que l'on dise, quoi que l'on fasse, plusieurs qui sont ici viennent d'en face.

# ÇA SE PASSE AU CÉBO

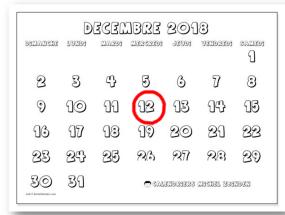
# Nouvelles



- La soirée de fin d'année a eu lieu le 26 avril 2018 au Vieux Duluth. Ce souper festif regroupait apprenants, tuteurs, conjoints et membres de l'équipe du Cébo. Tous se souhaitaient bonnes vacances et au plaisir de se revoir en septembre.
- \* C'est avec beaucoup de fierté que la directrice et fondatrice du Cébo, Nicole Patenaude, a remis des certificats aux apprenants afin de souligner leurs efforts tout au long de l'année. Un certificat a également été remis à tous les tuteurs pour leur engagement.
- \* C'est sous le thème "Alphabétisation et développement des compétences" que la journée internationale d'alphabétisation a été célébrée le 8 septembre dernier. Malgré les progrès réalisés, des problèmes d'alphabétisation persistent et les exigences en termes de compétences requises pour le travail évoluent rapidement.
- À la demande de Je Bénévole, le Cébo était présent lors d'un BBQ le 21 septembre dernier au Parc Fontaine dans le secteur Hull. Diverses rencontres ont eu lieu et quelques personnes ont démontré de l'intérêt en tant qu'apprenants.
- La journée mondiale des enseignants soulignée le 5 octobre 2018 permet de rappeler à la communauté internationale que "Le droit à l'éducation, c'est aussi le droit à un personnel qualifié".
- \* L'assemblée générale annuelle a eu lieu le 4 octobre 2018 à l'École secondaire de l'Île.
- Le Cébo avait un kiosque le 19 octobre 2018 au centre Père Arthur Guertin situé dans le secteur Fournier à Hull afin de recruter et donner de l'information sur les services offerts par le Cébo. Environ une quarantaine d'entreprises et d'organismes étaient présents. Cette journée était organisée par l'organisme les Mamantinées, qui a pour but de briser l'isolement social et offrir aux mamans diverses activités.

N'OUBLIEZ PAS DE VISITER NOTRE SITE WEB au **www.cebo.ca**! Vous y trouverez, entre autres, des photos d'activités, les événements à venir, le calendrier annuel, le journal "Le Goéland", des témoignages, la liste des récipiendaires des différents prix remis au fil des ans et plusieurs autres informations. Vous avez des commentaires, des suggestions? N'hésitez pas à nous en faire part. Il nous fait toujours plaisir de vous lire.





JAHVIER 2019							
dimancii:	30	MARDI 1	11113333333333333333333333333333333333	33001 3	₹ Veliogedi	Samen <b>5</b>	
§ (	7	3	9	10	99	12	
13	14	15	13	17	13	19	
20	21	22	23	24	25	23	
27	23	29	30	31	I	2	
3 02017 Michel Zünden, com	43		© CAL	endriers	Michel Zon	IDZII	

«Entre le passé qui n'est plus là et le futur qui n'est pas encore là, il faut vivre le aujourd'hui.»



# TOUTES NOS CONDOLÉANCES



À la famille de Jacqueline Parizeau, apprenante au Cébo durant plusieurs années, décédée le 10 juin 2018 à l'âge de 71 ans.

À Claude Guindon, tuteur et membre de l'équipe du Cébo, et à sa famille pour le décès de sa belle-sœur Louise Cormier, le 20 août 2018 à l'âge de 65 ans.

À la famille de Gilberte Barbe, apprenante au Cébo durant de nombreuses années, décédée le 28 août 2018 à l'âge de 71 ans.

À Danica Déry Cyr, apprenante au Cébo, pour le décès de son oncle Marc Déry, le 17 septembre 2018 à l'âge de 68 ans.

À Diane Samson, tutrice, pour le décès de son frère, Robert Samson, décédé le 30 septembre 2018 à l'âge de 58 ans.





### À Louis Philippe Legault, tuteur, Chantal Lapointe et Pierre Petit, apprenants ...

Vivre une tornade ne doit pas être facile. Quand plus rien n'allait, vous n'avez pas baissé les bras et vous êtes restés positifs. Que d'émotions fortes vous avez dû vivre. Sachez que nos pensées étaient avec vous.

Au plaisir de vous voir bientôt!



Depuis nombres années, l'équipe du Cébo se rencontre au **Couvent des Sœurs du Sacré-Cœur** à Ottawa afin de préparer la rentrée de septembre et de planifier le déroulement de l'année en cours. L'accueil cette année, les 20-21 et 22 août, était teinté de nostalgie. En effet, ce couvent ferme ses portes et les religieuses déménagent. Nombre d'elles ont été tutrices au Cébo et encore aujourd'hui, elles sont toujours présentes. Pour nous, c'était notre dernière rencontre à ce couvent qui nous accueillait toujours chaleureusement. On se sentait attaché à toutes les personnes que l'on côtoyait et nous tenons à les remercier de tout cœur.



# prompt rétablissement

À **Mado Lacroix**, conseillère pédagogique, qui a été opérée à la suite d'une fracture du pied. Bon courage, nos pensées sont avec toi et nous te souhaitons de revenir bientôt!

### PORTRAIT D'UN ANALPHÈTE

L'adulte analphabète se voit dans l'obligation de demander l'aide d'un autre chaque fois qu'il doit lire ou écrire quelque chose qui peut être important pour lui, mais dont il ne connaît pas la portée exacte tant qu'on ne la lui a pas expliquée.

Incapable d'exprimer sa pensée, ses sentiments, ses besoins comme il voudrait, il est incapable aussi de défendre ses intérêts chaque fois qu'il doit utiliser le langage, même verbal.

Ce handicap est particulièrement lourd dans ses communications avec toutes les grandes organisations, publiques ou privées, qui exigent que toute demande leur soit adressée sous forme écrite ou selon des règles précises.

Incapacité d'aider les autres aussi, surtout ses enfants: cette difficulté à leur venir en aide ne se situe pas seulement sur le plan scolaire ou psychologique, mais sur celui du minimum vital, matériel.

C'est là le premier rôle d'un parent qui est perçu en quelque sorte comme élémentaire par la société actuelle; et l'adulte qui ne parvient pas à le remplir de façon adéquate perd rapidement son statut de personne responsable, digne de la confiance des autres.

D'où une nouvelle raison de se sentir inférieur. L'adulte analphabète éprouve bien sûr des difficultés à se trouver un emploi et encore plus, un emploi rémunérateur, mais il en éprouve autant à conserver l'emploi qu'il a su dénicher après de nombreuses démarches infructueuses, car l'employeur hésite moins à se défaire d'un employé qui se situe en dehors de la normale que d'un autre.

Incapacité aussi de comprendre, de suivre ce qui se passe autour de lui, surtout dans une grande ville farcie de codes, dans laquelle la communication linguistique est stratégique (le désir de lire les journaux est souvent exprimé). Tout autour de lui, il sent bouger un monde qu'il ne comprend pas; il existe des zones grises et noires, mystérieuses, dans sa représentation de la réalité et il en est conscient. Il a le sentiment d'être isolé, marginal, menacé même.

À cause de la honte sociale qui accompagne toutes ces incapacités, il cherche constamment à les cacher aux autres; d'où il déduit une raison supplémentaire pour se dévaloriser; il se sent menteur, hypocrite parfois.

Cette « comédie » sociale l'oblige à dépenser des énergies considérables et à déployer une imagination peu commune pour accomplir des actions toutes simples comme se déplacer dans la ville, acheter le produit exact qu'il désire, prendre un rendez-vous, remplir une formule de demande d'emploi ou d'assistance, etc.

À cause de son incapacité à maîtriser le langage écrit, il se voit limité à une seule forme de contact social: la communication verbale directe, de face-à-face et avec une catégorie d'individus également restreinte, ceux qui n'ont plus d'instruction que lui, c'est-à-dire les autres analphabètes adultes et les enfants. Les autres adultes, il les craint ou craint d'être jugé peu intéressant.

La satisfaction de ses besoins est donc à la merci d'un étroit réseau de relations interpersonnelles qui, dans une société urbaine, est nettement déficient.

Ces relations limitées font qu'il a également plus de difficultés à se marier. Notamment pour les femmes, la monotonie de cette vie restreinte ne peut pas être compensée par les activités de loisirs qui exigent, pour la plupart, des dépenses qu'elles ne peuvent se permettre et une habileté à fonctionner dans la grande ville, qu'elles ne possèdent pas.

Son sentiment d'infériorité est le plus aigu lorsqu'il se trouve devant des personnes « instruites ». N'ayant connu de la vie d'écolier que les premiers moments, qui sont souvent les plus difficiles, l'adulte analphabète a vécu plusieurs années sans penser qu'il lui serait possible de reprendre ses études, ayant de l'école « pour les grands » une image mystérieuse, celle d'un lieu que fréquentent des personnes qui savent déjà beaucoup de choses qu'il ignore et dans lequel il aurait l'apparence d'un égaré. C'est ainsi que, pour qu'il y mette les pieds, il faut le traîner par la main, d'autant plus que l'école est le symbole de l'enfant démuni à qui des adultes savants transmettent les habiletés qui lui manquent. Or, cette image de dépendance et de faiblesse est exactement celle que l'adulte analphabète se fait de lui-même et qu'il cherche le plus fortement à fuir. Mettre le pied dans l'école est à ses yeux avouer à tous qu'il est aussi ignorant qu'un enfant.

Tant que ces symboles extérieurs et sociaux de son infériorité ne seront pas éliminés, il risque donc de renoncer à la solution que pourraient être à ses yeux les cours d'éducation de base, et de retomber dans un cercle de craintes, de dépendance et d'humiliations.

## IL N'EXISTE PAS UN TYPE UNIQUE D'ANALPHABÈTE. MAIS EN VOICI CERTAINES CARACTÉRISTIQUES:

C'est une personne souvent démunie, isolée, qui se sent à part des autres et qui a honte d'avouer sa situation. Quand elle réussit malgré tout à se faire une place au soleil, elle essaie de dissimuler son ignorance par toutes sortes de trucs (« J'ai oublié mes lunettes... » « Je vais faire ce travail-là à la maison ... » « C'est beaucoup trop plate pour que je lise ça... »).

C'est aussi une personne qui a tendance à toujours faire porter le problème par quelqu'un ou par quelque chose d'autre qu'elle ... Ce n'est jamais de sa faute ... Le problème est ailleurs, ce qui constitue un refus de s'accepter et de se reprendre en main ... C'est quelqu'un qui a peur de participer aux activités d'une société. (« Que vont penser les gens s'ils découvrent que ...? »); quelqu'un à qui il faut beaucoup de courage et d'astuce pour s'engager dans des actions sociales et communautaires.

Laissons-les parler ... Vous trouverez sûrement très intéressants ces quelques témoignages de personnes analphabètes:

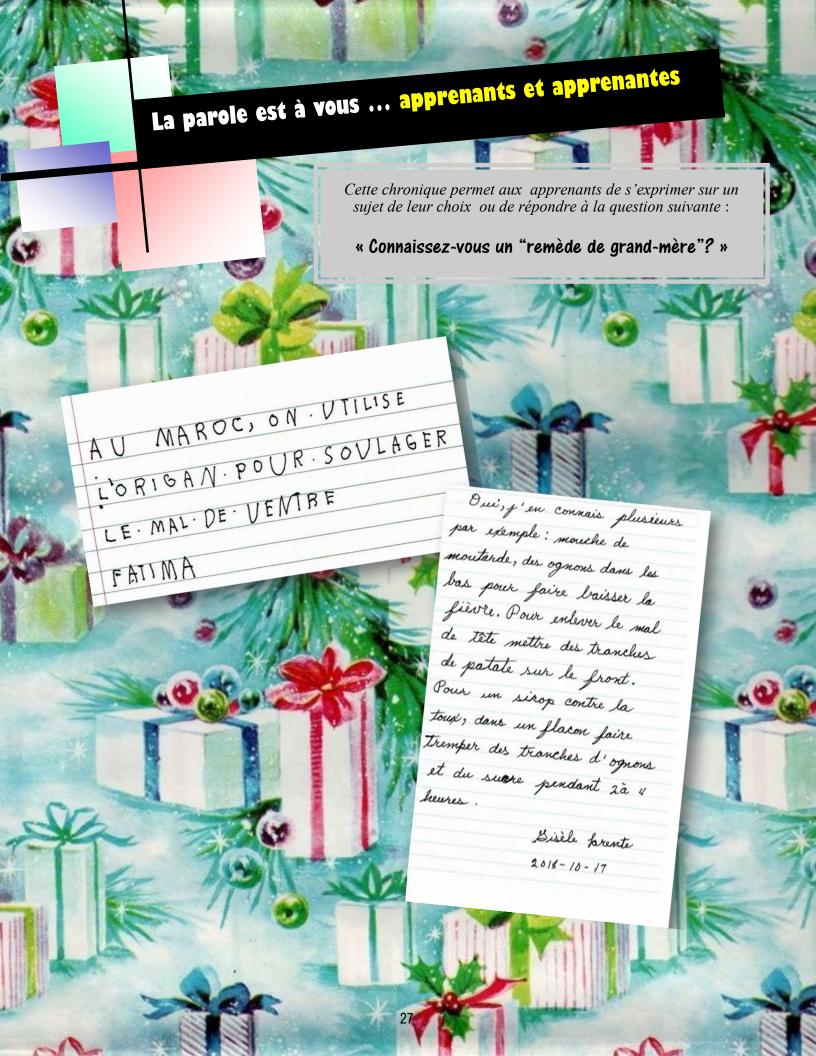
- « J'étais une personne très gênée et j'avais pas confiance en moi et j'avais peur que mes amis découvrent la vérité. Je me cachais dans un rôle et j'aimais pas ça... »
- « Quand on est analphabète, on se cache, on croit qu'on va nous prendre pour un « mongol »; on a l'impression qu'on est en dehors du monde normal. Ce qui est grave, c'est qu'on ne prend pas toutes les responsabilités qu'on devrait: par exemple, on n'ose pas aller aux réunions de parents à l'école et nos enfants en souffrent ... ».
- « Les gens perdent leur temps à écrire des affaires sur les murs des toilettes. Moi, si je savais écrire, j'écrirais un roman sur ma vie ».
- « Moi, j'ai refusé d'apprendre à lire et à écrire pour punir mes parents mais je me suis vite aperçu que je me suis puni moi-même. »

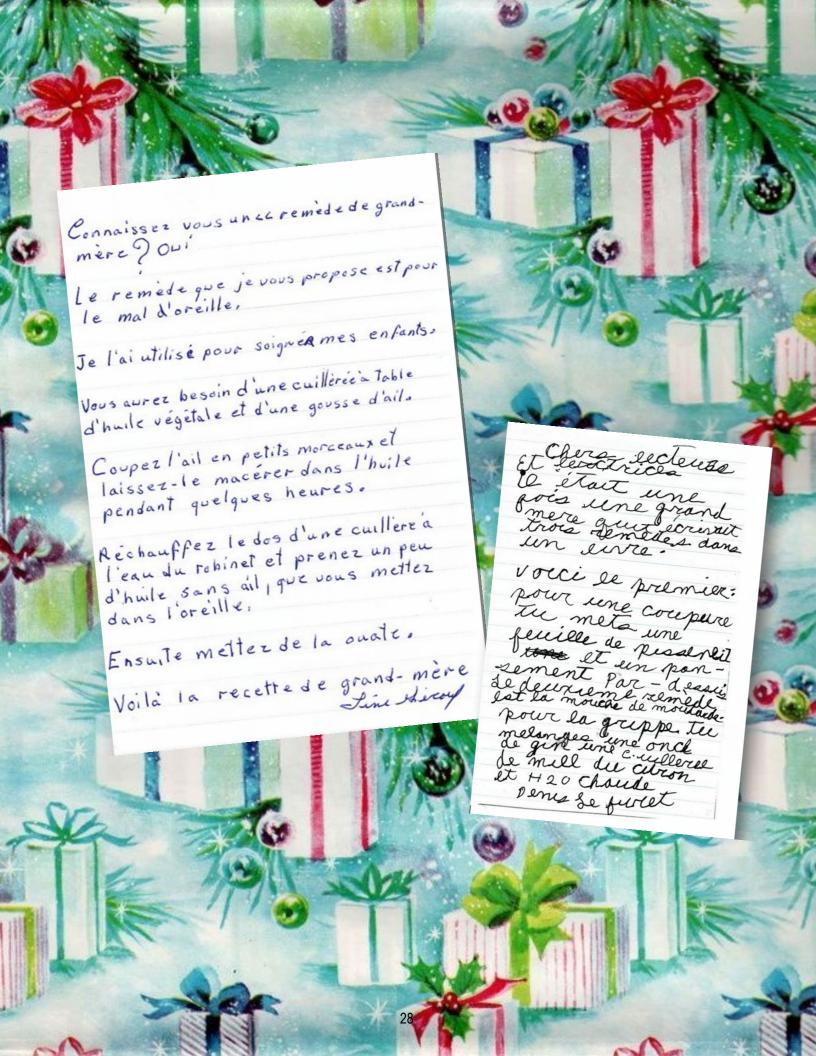
### **COMMENT S'EN SORTIR**

- « ... ça m'a pris quatre ans avant que je me décide. Je ne vous cache pas que c'était très dur de retourner à l'école. J'avais très peur. Mais aujourd'hui, je suis fière d'être une autre personne, je suis moi et j'ai confiance en moi. »
- « Et puis un jour, on décide de revenir à l'école. C'est souvent parce que quelqu'un nous a poussé dans le dos. »
- « C'est dur car il y a beaucoup de mauvais souvenirs à laisser de côté: quand les autres riaient de nos lunettes épaisses ou qu'on nous mettait au fond de la classe parce qu'on ne comprenait pas ou qu'on nous plaçait dans des classes de « bums ». »

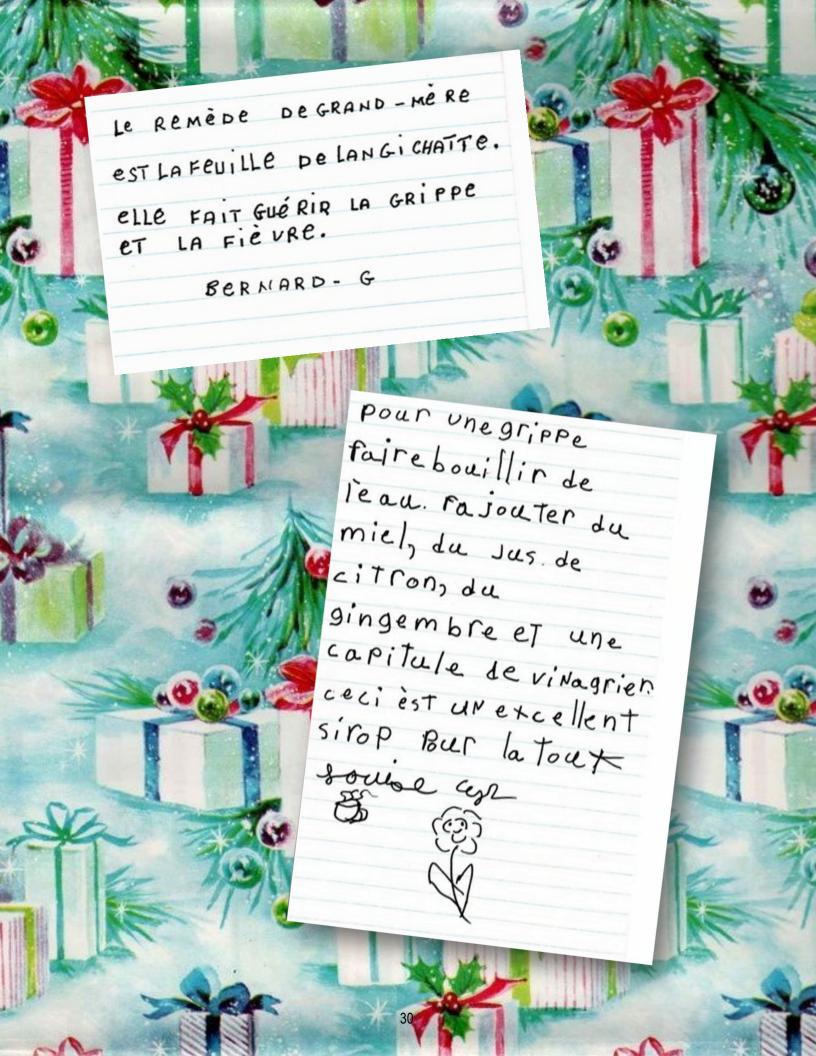
Les analphabètes peuvent s'en sortir, mais ils auront souvent besoin d'un coup de pouce: la peur est tellement forte et la confiance tellement faible! Des personnes l'ont fait et disent maintenant leur joie.

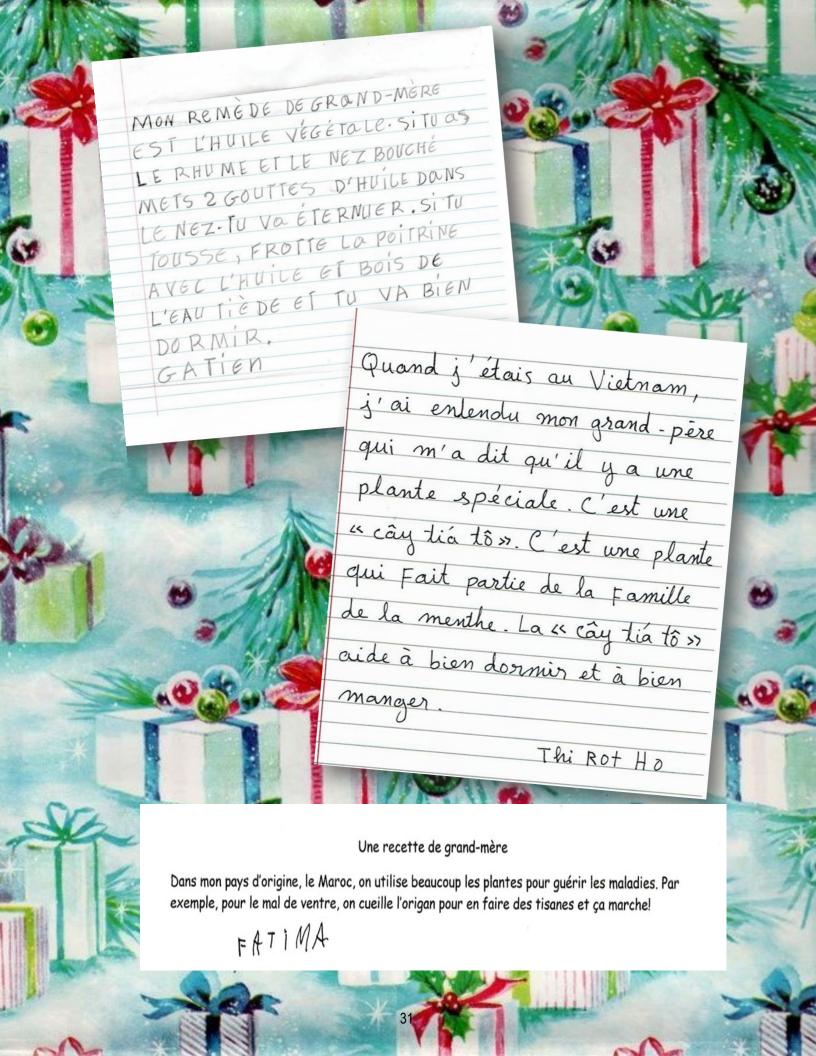
Ce qu'il leur faut: en tout premier lieu, qu'on leur redonne une bonne image de soi, qu'on rebâtisse leur confiance en soi; ensuite qu'on leur offre un programme de cours personnalisés, animés par des personnes compréhensives; et qu'on leur fasse connaître le succès ... Ouvrons-leur la porte ...

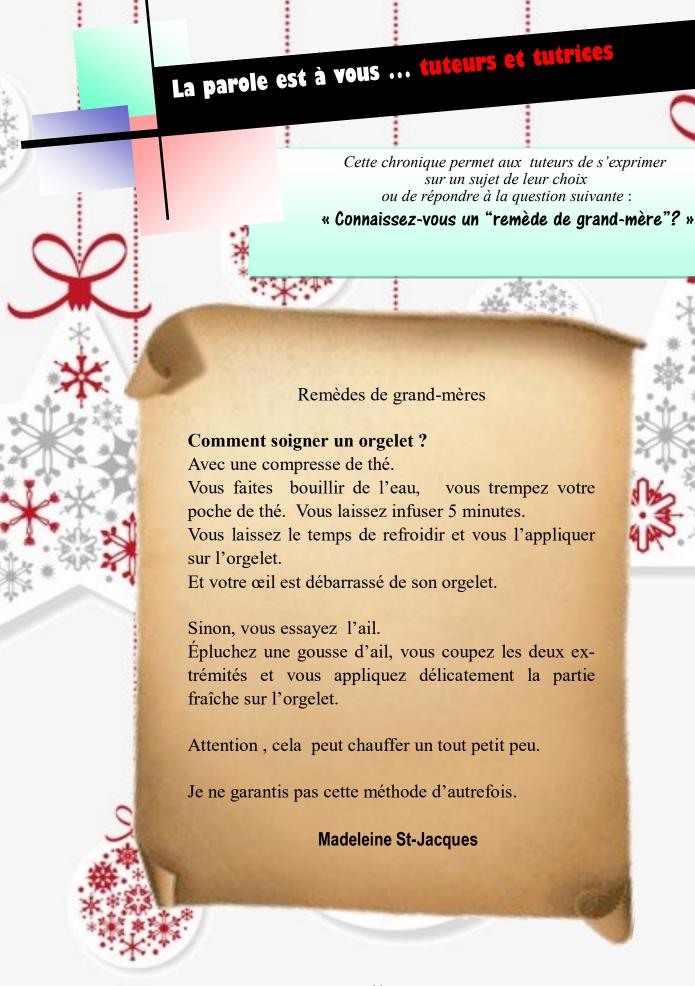


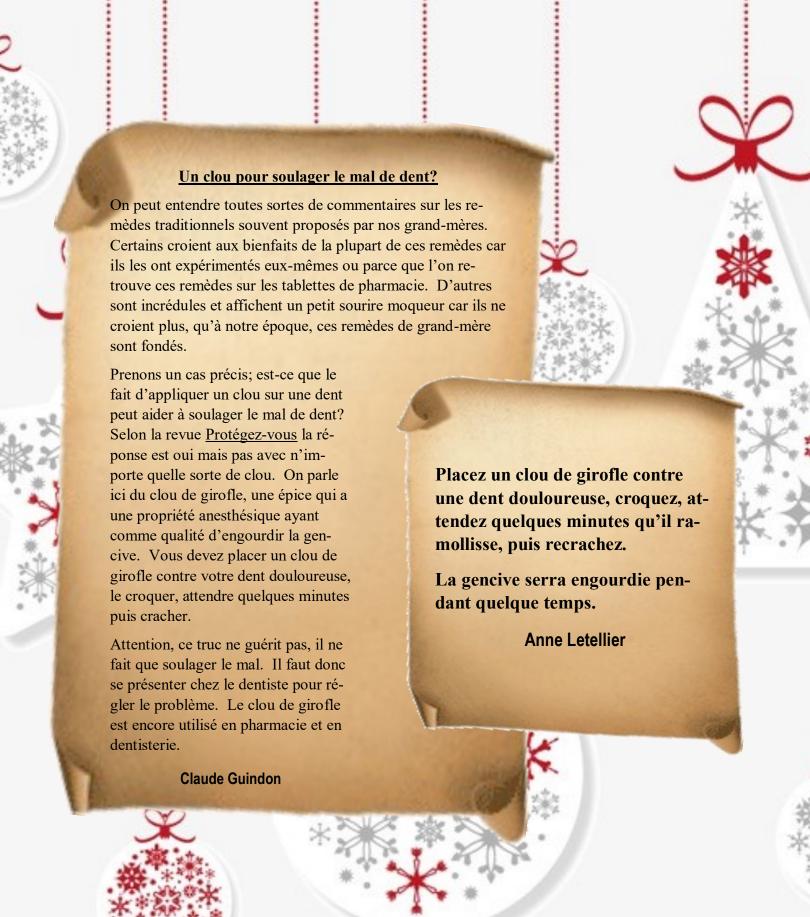












# Solutions

### **AMUSONS-NOUS**

Page 15

### PÈRE NOËL

## **DÉFI DU GOÉLAND**

Page 17

## Énigmes ...

- 1. Le nez
- 2. La prise (prise de bec, prise de judo et prise de courant)
- 3. Un jeu de cartes
- 4. Un grain
- 5. Une aiguille
- 6. Une ampoule
- 7. Un berger
- 8. Une éponge
- 9. La nuit
- 10. Une baguette

### **JEU DES 10 ERREURS**

Page 16





